

humanidades en venta



**CURSO INTERNACIONAL DE
DERECHOS HUMANOS
2024**

La Trata de Personas en
África, América Latina
y el Caribe

11 A 15 DE NOVIEMBRE DE 9 h A 13 h



unesco

Centro
Bajo los auspicios
de UNESCO



Centro Internacional
para la Promoción de
los Derechos Humanos

PROGRAMA

Día 1

11 de noviembre

9.00 h a 9.30 h

Presentación institucional

Fernanda Gil Lozano, Gisselle Burbano, Andrea Andújar, Marisa Pineau

Moderadora: Cinthia Belbussi

9.30 h a 10.30 h

Conferencia magistral de apertura: “Las rutas de las personas esclavizadas”

Rina Cáceres

Desde su lanzamiento en 1994, el programa de la UNESCO «Las rutas de las personas esclavizadas: resistencia, libertad y patrimonio» se ha propuesto llevar adelante acciones para visibilizar la historia de la esclavitud y ubicar en la memoria de todos los seres humanos esta tragedia que está en la base del mundo contemporáneo. La conferencia inaugural tendrá por objeto la deconstrucción de los discursos basados en el concepto de raza que justificaron estos sistemas de explotación y el cuestionamiento de las desigualdades sociales, culturales y económicas derivadas de esta historia aciaga.

11.15 h a 13.00 h

Una trata con historia: las rutas pasadas y presentes de las formas de esclavitud de personas

Jean Bosco Kakozi, Mónica Lima e Souza, Marisa Pineau - Moderadora: Cinthia Belbussi

Por sus dimensiones y alcances la trata transatlántica, de personas esclavizadas dejó una marca indeleble en la historia moderna. Iniciada a comienzos del siglo XVI, se extendió por casi cuatro siglos. En ese período, más de 12 millones de personas fueron sometidas al cautiverio y trasladadas de forma forzosa desde África hacia América y el Caribe para trabajar en las minas, las plantaciones y en los hogares de las poblaciones colonas europeas y criollas. En este panel se expondrá sobre experiencias de la trata, sobre sus consecuencias en los dos continentes y sobre su memoria en nuestros días.

Día 2

12 de noviembre

Tratándose de la trata: conceptos, definiciones y alcances de la trata de personas

9.00 h a 10.45 h

Mujeres, racialidad y trata: esclavizar a esas “otras” personas

Teresa Ulloa, Diana Maffia, Fernanda Gil Lozano - Moderadora: Monique Thiteaux Altschul

Este panel abordará la trata de personas como fenómeno, poniendo el énfasis en el análisis de los ejes de discriminación que convergen en ella. Buscará deconstruir las diversas dimensiones de sus causas estructurales, brindando reflexiones desde el enfoque de género, racialidad y clase, apelando así a un entrecruzamiento necesario para comprender cabalmente su devenir, también en clave de violación a los derechos humanos.



Centro
Bajo los auspicios
de UNESCO



Centro Internacional
para la Promoción de
los Derechos Humanos

11.15 h a 13.00 h

Tras las huellas de lo global: Instrumentos internacionales

Mercedes Assorati, Rocío Urón Durán - Moderadora: Claudia Fernández

En este panel se estudiarán convenios, protocolos y declaraciones de organismos internacionales cuya suscripción por parte de los Estados nacionales genera obligaciones de respeto y garantía para combatir y erradicar la trata de personas. Se buscará analizar los conceptos de violación a los derechos fundamentales internacionalmente reconocidos, trata de personas, explotación y delitos conexos.

Día 3

13 de noviembre

La sexuación de la trata: esclavitud de mujeres, niñas, niños y adolescentes

9.00 h a 10.45 h

Las formas de la explotación sexual de mujeres

Rafael García Borda, Sonia Hernández, Berta García - Moderadora: Pilar Goldmann

El género y las marcas raciales son factores determinantes de la explotación sexual, no sólo porque la gran mayoría de personas sometidas son niñas o mujeres racializadas sino porque informan de manera sistemática sobre una masculinidad cuyo poder no es sólo simbólico sino que asume formas sobre el cuerpo concreto de las personas. Las exposiciones rondarán sobre las formas de explotación sexual más conocidas, hasta las que implican el uso de las nuevas tecnologías.

11.15 h a 13.00 h

La trata de niñas, niños y adolescentes

Loïc Treguy, Bukeni Waruzi, Carolina Zapata - Moderadora: Bárbara Espínola

El panel abordará distintos fines de explotación de trata de niñas, niños y adolescentes. El énfasis estará puesto en el impacto de las dimensiones de edad y generación, y en la caracterización de los casos de explotación de niños reclutados forzosamente para la participación en conflictos armados, explotación laboral, mendicidad, entre otras.

Día 4

14 de noviembre

La ley del más fuerte: trata laboral

9.00 h a 10.45 h

Las formas de la explotación laboral en el África, América Latina y el Caribe

Quinn Kepes, Yasenia Díaz, Antonio Rosa - Moderador: Jaime Moro Saavedra

Este panel se ocupará de examinar las particularidades de la trata de personas con fines de explotación laboral, tomando en cuenta las diversidades territoriales (ámbitos urbanos y rurales) y tipo de actividad. Se explorará el tema tanto desde la mirada de las políticas públicas, como desde el abordaje de la sociedad civil, incluyendo la voz de sus sobrevivientes.



unesco

Centro
Bajo los auspicios
de UNESCO



Centro Internacional
para la Promoción de
los Derechos Humanos

11.15 h a 13.00 h

La Debida Diligencia y la indebida diligencia: el papel del empresariado

Fernanda Hopenhaym, José Julián Tole, Felipe Henríquez - Moderadora: Marcia Guerra Capanema

El panel abordará el debate sobre empresas y derechos humanos. La categoría de la debida diligencia se ha convertido en un principio de consenso para promover buenas prácticas y alentar un diálogo fructífero entre empresarios, sindicatos, la sociedad civil y los Estados. Contaremos con las perspectivas de los principales organismos internacionales que abogan por estos avances así como con la mirada crítica de representantes de la sociedad civil.

Día 5

Las respuestas de los Estados para prevenir y sancionar la trata de personas. La asistencia a las víctimas para la inclusión social

9.00 h a 11.00 h

En defensa de víctimas y sobrevivientes

Cinthia Belbussi, Jessica Choque y Eliana Pallqui, Santiago Inchausti, Susana Trimarco - Moderadora: Betina Laguna Mendoza

Este panel busca identificar los deberes de los Estados vinculados a la asistencia y protección de personas sobrevivientes a la trata de personas, y promover buenas prácticas así como detectar desafíos. También examinará el efectivo acceso a la justicia de las víctimas, incluyendo el derecho a la reparación. Busca además, poner a disposición las voces reflexivas y experienciales de la referente de uno de los casos más emblemáticos de la Argentina.

11.15 h a 11.45 h

Los desafíos de Africa, América Latina y el Caribe ante la trata de personas

Candice Welsch

Se plantearán los desafíos que nuestras regiones tienen por delante para erradicar el delito de la trata de personas en todas sus formas. ¿Qué acciones e iniciativas son claves desde las organizaciones de la sociedad civil vinculadas con la defensa de los derechos humanos? ¿Conforman las intervenciones conjuntas de los Estados una estrategia posible para prevenir y sancionar un fenómeno de alcances transnacionales?

11.45 h Presentación de la publicación del III Foro Regional de América Latina contra la Esclavitud Moderna

Fernanda Gil Lozano, Bukeni Waruzi

12.00 h Cierre del curso



Centro
Bajo los auspicios
de UNESCO



Centro Internacional
para la Promoción de
los Derechos Humanos

ACTIVIDADES ASINCRÓNICAS PELÍCULAS FICCIONALES Y DOCUMENTALES

Servidao (2024)

Dirigido por Renato Barbieri y Neto Borges

A través de los testimonios de abolicionistas modernos y trabajadores rurales víctimas de la esclavitud contemporánea, este documental, centrado en regiones amazónicas, este documental dirigido por Renato Barbieri y Neto Borges investiga la sociedad brasileña, que durante cinco siglos ha seguido sometiendo a la misma categoría de personas. Aunque las condiciones laborales similares a la esclavitud son consideradas delitos por el Código Penal brasileño, el régimen de servidumbre aún puede verse en muchos rincones del país.

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=jO25Vn0HWBc>

12 años de esclavitud (2013)

Dirigida por Steve McQueen

Narra la historia de Solomon Northup, hombre negro libre que vivía en Nueva York y que en los años previos a la Guerra Civil de Estados Unidos, fue secuestrado y vendido como esclavo. Solomón debió luchar no sólo por continuar vivo sino también por preservar su dignidad frente a la crueldad de su amo. Su destino cambiará para siempre al conocer a un abolicionista canadiense.

Disponible en Netflix

Sonido de libertad, película ficcional basada en hechos reales (2023)

Dirigida por Alejandro Monteverde

Narra la historia de un agente federal estadounidense que se embarca en una misión con el objetivo de rescatar a una niña que ha sido captada por una red de trata de personas. "Con el tiempo agotándose, deja su trabajo y viaja a lo profundo de la jungla colombiana, arriesgando su vida para liberarla de un destino peor que la muerte", reza la sinopsis de la cinta.

Disponible en Amazon Prime Video

7 Prisionero (2021)

Dirigida por Alexandre Moratto

Mateus, de 18 años, abandona el campo en busca de una oportunidad de trabajo en un depósito de chatarra de São Paulo. Una vez allí, Mateus y algunos otros muchachos se convierten en víctimas de un sistema de trabajo análogo a la esclavitud moderna dirigida por Luca, lo que obliga a Mateus a tomar la difícil decisión entre trabajar para el hombre que lo esclavizó o arriesgar su futuro y el de su familia si no es cómplice.

Disponible en Netflix

Rutas de los Esclavos: una visión mundial

Dirigida por Sheila Walker, Georges Collinet

Este documental da una idea de lo que fue la deportación masiva de las poblaciones africanas hacia diferentes partes del mundo: las Américas, Europa, el océano Índico, el Oriente Medio y Asia. El film saca a luz la presencia africana de un continente a otro, las importantes contribuciones de la diáspora africana en diferentes ámbitos (artes, religiones, conocimientos, agricultura, comportamiento, lingüística, etc.) a las sociedades a las cuales han llegado. Claro, no se oculta el racismo y las discriminaciones heredadas de ese pasado doloroso. Más allá del traumatismo de la esclavitud, este film pretende ilustrar cómo la resistencia y la resiliencia de las víctimas han permitido sobrevivir a este sistema deshumanizante.

<https://www.unesco.org/archives/multimedia/document-1637-spa-3>

https://www.youtube.com/results?search_query=Rutas+de+los+Esclavos%3A+una+visi%C3%B3n+mundial



SITIOS WEB

Memorias situadas

Es un mapa interactivo en actualización permanente que recorre diferentes lugares de memoria, piezas, obras artísticas y patrimonio material e inmaterial relacionados con graves violaciones a los derechos humanos alrededor del mundo.

<https://www.cipdh.gov.ar/memorias-situadas/>

Walk free

Walk Free es un grupo internacional de derechos humanos centrado en la erradicación de la esclavitud moderna, en todas sus formas, a lo largo de nuestra vida. Durante más de una década, Walk Free ha estudiado el número de personas que viven en condiciones de esclavitud moderna en todo el mundo. A través de cada edición del Índice Global de Esclavitud, nuestra comprensión del problema se ha profundizado, nuestras estimaciones se han vuelto más precisas y nuestra defensa ha catalizado esfuerzos globales.

<https://www.walkfree.org/>

Girls Not Brides:

Es una alianza global para terminar con el matrimonio y las uniones infantiles, tempranas y forzadas. Está conformada por más de 1000 organizaciones de la sociedad civil.

<https://www.girlsnotbrides.org/>

International Slavery Museum:

Este es el Museo internacional dedicado a la historia de la esclavitud, ubicado en Liverpool, uno de los principales puertos vinculados a la trata atlántica.

<https://www.liverpoolmuseums.org.uk/international-slavery-museum>



Centro
Bajo los auspicios
de UNESCO



Centro Internacional
para la Promoción de
los Derechos Humanos